DX229
DLP® Projektor

Mobiler, Eco+ Projektor

- Bis zu 6.500 Stunden Lampenlebensdauer und 70% Energieersparnis
- Native XGA-Auflösung
- 2.800 Lumen - Projizieren in heller Umgebung
- Detailreiche Bilder, frisches Weiß und sattes Schwarz mit 10.000:1 Kontrast



BrilliantColor · Colour Guaranteed 5 Years · Project Green · Eco+ · 3D Ready

DX229

Mobiler Projektor mit ECO+ Funktion

Der DX229 ist der perfekte Projektor für Ihre Display-Anforderungen. Helle 2.800 Lumen und ein hohes Kontrastverhältnis von 10.000:1 ermöglichen die Anzeige kristallklarer Präsentationen und Grafiken, die Ihre Zuschauer beeindrucken wird. Der DX229 eignet sich bestens für den Einsatz mit interaktiven Whiteboards in Schulen oder für wichtige geschäftliche Präsentationen.

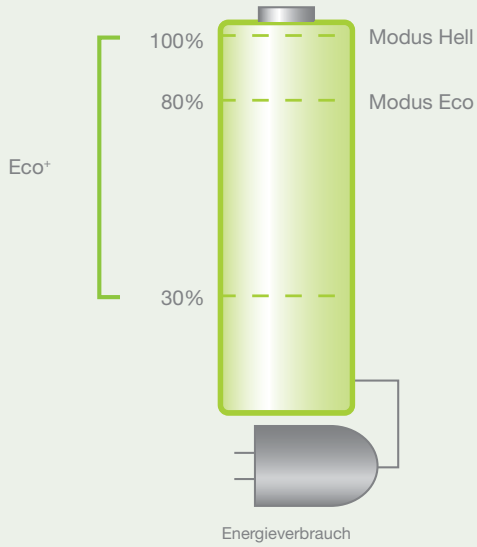
Ob fest installiert oder unterwegs, überzeugt der vielseitige DX229 mit eingebautem Lautsprecher und 120Hz 3D-Ready-Technologie.

UMWELTFREUNDLICHE LÖSUNGEN

DIE ECO+ TECHNOLOGIE VON OPTOMA UNTERSTREICHT UNSER ENGAGEMENT, EINFLÜSSE AUF DIE UMWELT ZU VERRINGERN UND UNSERE ENERGIEBILANZ ZU VERBESSERN.

ECO+ MODUS

Energie sparen heißt Geld sparen! Die Eco+ Technologie reduziert den Stromverbrauch auf weniger als 30%. Positiver Effekt dieser intelligenten Funktion ist dabei auch, dass sich die Lebensdauer der Lampe um bis zu 70% verlängert und das bei gleichzeitiger Senkung der Betriebskosten und Reduzierung der Wartungskosten*.



Dynamische Anpassung der Helligkeit und des Stromverbrauchs



Helle Szene
~100% Energieverbrauch



Dunkle Szene
~ 30% Energieverbrauch

AUTOMATISCHE AUSSCHALTUNG

Es kann vorkommen, dass der Projektor aus Versehen eingeschaltet gelassen wird, ohne in Benutzung zu sein. Um Energie zu sparen, wenn der Projektor nicht ausgeschaltet wurde und keine Quelle erkannt wird, schaltet die “Auto Power Off” Funktion den Projektor nach einem festgelegten Zeitraum automatisch aus.

ECO AV MUTE FUNKTION

Behalten Sie während Ihrer Präsentation mit der ECO-AV-Mute-Funktion die Kontrolle. Richten Sie die Aufmerksamkeit Ihres Publikums durch Ausblenden weg von der Leinwand, wenn das Bild nicht benötigt wird. Dies reduziert den Stromverbrauch unmittelbar um 30%, und verlängert darüber hinaus die Lebensdauer Ihrer Lampe.



Eco AV Mute Funktion “aus”
100% Energieverbrauch



Eco AV Mute Funktion “ein”
30% Energieverbrauch

UMWELTFREUNDLICH

Um die maximale Lampenlebensdauer von 6.500 Stunden[2] zu erreichen, sollte der Projektor im Eco+ Modus betrieben werden und die Ausschaltfunktion aktiviert sein, um den Projektor automatisch auszuschalten, wenn er versehentlich länger angelassen wurde als benötigt. Der Standby Modus <0,5W stellt den geringsten Energieverbrauch sicher, wenn der Projektor nicht eingeschaltet ist.

Die fortlaufende Verbesserung unserer Produkte ist der beste Weg, um die Auswirkungen auf die Umwelt zu reduzieren. Daher entwickeln wir bei Optoma Produkte mit einer langen Lebensdauer, mit so wenigen Baustoffen wie möglich, versenden sie unter Verwendung eines Minimums an Verpackungsmaterial und ohne Schadstoffe. Natürlich wird bereits in der Entwicklungsphase auf Energieeffizienz und Recyclebarkeit geachtet. Mit jedem neuen Produkt bemühen wir uns, unseren Einfluss auf die Umwelt zu verringern. Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website.

DX229

HELLE, KLARE UND SCHARFE BILDER

Helle 2.800 ANSI Lumen sorgen auch bei Umgebungslicht für perfekte Präsentationen. Die DarkChip3™-Technologie von Texas Instruments in Kombination mit der Eco+ - Technologie erzeugt ein erstaunliches Kontrastverhältnis von 10.000:1 für gestochen scharfe Grafiken und kristallklaren Text. Frischeres Weiß und voll gesättigtes Schwarz machen Bilder lebendig und Texte einfacher lesbar - ideal für Business- und Schulungspräsentationen.



Kontrastverhältnis von 2.000:1 Kontrastverhältnis von 10.000:1

3D TECHNOLOGIE

Durch die Schnelligkeit der DLP®-Technologie kann der Optoma DX229 Videos und Bilder mit einer erstaunlichen Frequenz von 120 Hz produzieren. Hierdurch wird eine 3D-Darstellung mit vollen Farben im Vollbild möglich.

Typische Anwendungen sind 3D-Software aus den Bereichen Schule, 3D-Design und 3D-Modellierung.

KABELLOSES PRÄSENTIEREN (SONDERAUSSTATTUNG)

Präsentieren könnte nicht einfacher sein, mit den optionalen Wireless-Funktionen des DX229. Über das Wireless-VGA Dongle (zusätzliche Stromversorgung erforderlich und separat erhältlich) können Sie Präsentationen und Video-Material kabellos von einem Laptop, PC oder mobilen Gerät anzeigen.

EINFACHE STEUERUNG

Das umfangreiche RS232 Befehls-Set ermöglicht eine einfache und bequeme Ansteuerung des DX229 mit jedem Steuerungssystem.

AMX Kompatibilität – Das in den DX229 eingebundene Dynamic Discovery Protocol ermöglicht eine einfache Installation mit dem AMX-Steuerungssystem.

AUDIO FUNKTION

Die integrierten Lautsprecher bieten eine ausgezeichnete Audioqualität. Somit ist der DX229 einfach zu installieren, ohne dass es teurer externer Lautsprecher bedarf.



SCHNELLES AUSSCHALTEN

Es dauert weniger als 10 Sekunden, um den Projektor ein- und auszuschalten, so dass nicht nur Zeit gespart wird, sondern auch Energie.

QUICK RESUME

Sparen Sie Zeit, indem Sie nicht warten, bis der Projektor abgekühlt ist, bevor er sich wieder einschalten lässt. Wenn der Projektor versehentlich ausgeschaltet wird, ermöglicht diese Funktion, den Projektor innerhalb eines Zeitraums von 100 Sekunden sofort wieder einzuschalten.



FANTASTISCHE FARBEN

Der DX229 beinhaltet die BrilliantColor™ Technologie, die umwerfend helle Bilder mit perfekt ausgewogenen, lebensechten Farben erzeugt.

FARBGARANTIE

Optoma garantiert eine gleichbleibende Farbqualität der Bilder für fünf Jahre nach dem Kauf des DX229.

MERKMALE

- ✓ Lampenaustausch über die obere Abdeckung
- ✓ Tastensperre
- ✓ Schnelle Keystone Korrektur
- ✓ Passwortschutz für mehr Sicherheit
- ✓ USB-Maus
- ✓ Tragetasche



DX229

DX229 SPEZIFIKATIONEN

Native Auflösung	XGA 1.024 x 768
Max. unterstützte Auflösung	UXGA (1.600 x 1.200)
Helligkeit - BRIGHT Modus[1]	2.800 ANSI Lumen
Kontrastverhältnis	10.000:1
Betriebsgeräusch	28dB (ECO+ Modus)
Lampenlebensdauer[2]	6.000/5.000/4.500 (Eco+/Eco/Bright Modus)
Gewicht / Abmessungen (B x T x H)	2,2 kg / 288 x 220 x 84mm
Projektionsobjektiv	F/2,41 - 2,55; f=21,8 - 23,98mm, 1,1x manueller Zoom
Projektionsverhältnis	1,95 - 2,15:1 (Projektionsabstand:Bildbreite)
Projektionsabstand	1,2 - 12m
Bildgröße	0,7 - 7,70m (27,49" – 303,12") Diagonale 4:3
Display Technologie	Single 0,55" WXGA DC3 DMD Chip DLP® Technologie von Texas Instruments
Fernbedienung	Vollfunktionsfernbedienung mit direkter Quellenauswahl
Eingänge	2 x 15 Pin D-Sub VGA Component via Adapter S-Video 4 Pin Mini Din Composite RCA 3,5mm Audio Mini Jack USB (Maussteuerung)
Steuerung	RS232 - 9 Pin D-sub
Ausgänge	15 Pin D-Sub VGA 3,5mm Audio Mini Jack
Audio	2W Lautsprecher
Bildformat	4:3 nativ, 16:9 kompatibel
Keystone Korrektur	± 40° Vertikal
Menüsprachen	18 Sprachen: Englisch, Deutsch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch, Polnisch, Niederländisch,Russisch, Finnisch, Schwedisch, Griechisch, Norwegisch/Dänisch, Ungarisch, Tschechisch, Türkisch, Arabisch & Farsi
Videokompatiblität	PAL SECAM 576i/p, NTSC 480i/p, HD 720p/1080i/1080p
Bildausleuchtung	85%
Darstellbare Farben	1,07 Milliarden
Horizontale Scan Rate	15,4 - 91,1kHz
Netzanschluss	100 - 240V, 50 - 60Hz
Leistungsaufnahme	275W BRIGHT Modus < 0,5W Standby Modus 220W Eco Modus < 0,5W Standby Modus 200W Eco+ Modus < 0,5W Standby Modus
Betriebsbedingungen	Betrieb: 5 - 40°C, 85% max. Luftfeuchtigkeit, 3.000m max. Betriebshöhe
Sicherheit	Sicherheitsbefestigung, Kensington™ Lock, Passwortschutz
Standardzubehör	Weiche Tragetasche, Netzkabel, VGA Kabel, Vollfunktionsfernbedienung, 2 Batterien, Schnellstartanleitung, CD-Handbuch, Garantiekarte
RoHS	wird erfüllt
Lampengarantie	6 Monate oder 1.000 Stunden - abhängig davon, was früher erreicht wird
Garantie	Die Garantie kann in den verschiedenen Ländern variieren Bitte schauen Sie auf www.optomaeurope.com oder fragen Sie Ihren Händler
Farbgarantie[3]	5 Jahre
3D-Unterstützung	120 Hz Frame sequentielles 3D für Auflösungen bis zu 720p. 60Hz Field sequentielles 3D für Auflösungen bis zu 480i.
3D Sehvergnügen	Erfordert eine Optoma DLP® Link™ Active Shutter-Brille - separat erhältlich
3D-Kompatibilität	Für die 3D-Funktionen der Optoma Projektoren benötigt man die passenden 3D-Inhalte. Typische Anwendungen sind 3D-Software aus den Bereichen Schule, 3D-Design und 3D-Modellierung.

EINFACHE HANDHABUNG DER FERNBEDIENUNG

DX229 Fernbedienung

1 Power
2 Maus auswählen
3 Quelle
4 Re-sync
5 Linker Mausklick
6 Rechter Mausklick
7 Maussteuerung
8 Display Modus
9 Seite hoch/runter
10 Vertikale Keystone-Korrektur
11 Lautstärkeregelung
12 Helligkeitsanpassung
13 Menü
14 Direkte Eingangsquellenauswahl
15 Eco AV mute
16 Eco+
17 3D-Steuerung



DX229 Anschlüsse

18 USB (Maussteuerung)
19 Video
20 S-Video
21 VGA Out
22 VGA 1
23 RS232
24 Audio In
25 VGA 2
26 KensingtonTM Lock
27 Audio Out

Außergewöhnliche Konnektivität / Zahlreiche Anschlussmöglichkeiten



DX229 Projektionsabstand 1.2 - 12m (4:3 Seitenverhältnis)

Projektionsabstand (m)	Max. Bildbreite (m)	Min. Bildbreite (m)	Max. Bildhöhe (m)	Min. Bildhöhe (m)	Max. Bilddiagonale (m)	Max. Bilddiagonale (inch)	Max. Image Offset (m)
1.20	0.62	0.56	0.46	0.42	0.77	30.31	0.07
2.00	1.03	0.93	0.77	0.70	1.28	50.52	0.12
2.50	1.28	1.16	0.96	0.87	1.60	63.15	0.14
3.00	1.54	1.40	1.16	1.05	1.92	75.78	0.17
4.00	2.05	1.86	1.54	1.40	2.57	101.04	0.23
5.00	2.56	2.33	1.93	1.75	3.21	126.30	0.29
6.00	3.08	2.79	2.31	2.10	3.85	151.56	0.35
7.00	3.59	3.26	2.70	2.45	4.49	176.82	0.40
8.00	4.10	3.72	3.08	2.80	5.13	202.08	0.46
9.00	4.62	4.19	3.47	3.15	5.77	227.34	0.52
10.00	5.13	4.65	3.86	3.50	6.42	252.60	0.58
11.00	5.64	5.12	4.24	3.85	7.06	277.86	0.64
12.00	6.15	5.58	4.63	4.20	7.70	303.12	0.69

Angaben nur zur Orientierung
Der DX229 kann Projektionen im Bildformat 16:9 darstellen. Bei der Projektion eines 16:9-Formats wird es bei der Bildhöhe, Bildbreite und den Offset-Information Abweichungen von den obigen Angaben geben.

Optoma Deutschland GmbH
Wiesenstraße 21, 40549 Düsseldorf

www.optoma.de

*Abhängig von Projektormodell und Lampe 1Helligkeit und Lampenlebensdauer werden von dem gewählten Projektormodus, den Umweltbedingungen und dem Gebrauch beeinflusst. Im Allgemeinen wird bei allen Projektorenlampen die Helligkeit über die Zeit abnehmen. 2Typische im Test ermittelte Lampenlebensdauer. Kann in Abhängigkeit von Betriebs- und Umweltbedingungen abweichen. 3Bei normalem Gebrauch garantiert Optoma DLP®-Farbqualität wie im Neuzustand. Garantieausschluss: (a) Bei Beschädigungen des Projektors durch falschen Gebrauch greift die Garantie nicht. (b) Bei der Nutzung in industriellen oder öffentlichen Bereichen mit erhöhtem Staub- oder Rauchaufkommen kann die Garantie ausgeschlossen werden. (c) Die Garantie ist ausgeschlossen, wenn die Helligkeit der Lampe durch Verschleiß weniger als 50% beträgt oder wenn der Projektor aufgrund anderer Fehler nicht funktioniert. (d) In jedem Projektortyp treten normalerweise während der Nutzungszeit geringe Farbverschiebungen durch die Lampe auf. Copyright © 2012, Optoma Europe Ltd. Alle weiteren hier verwendeten Produkt- und Firmennamen dienen ausschließlich der Identifikation und können Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Eigentümer sein. Irrtümer, Auslassungen und Änderungen vorbehalten. Crestron®, das Crestron- und RoomView®-Logo sind eingetragene Warenzeichen von Crestron Electronics, Inc. DLP®, BrilliantColor™ und das DLP®-Logo sind eingetragene Warenzeichen von Texas Instruments. Obwohl wir bestrebt sind, authentische Bilder von Produkten bereitzustellen, kann die fotografische Darstellung gelegentlich vom Original-Produkt abweichen. Auf einigen Produktbildern wurde das Optoma Logo digital ergänzt. Optoma behält sich das Recht vor, Produkte oder deren Abbildungen ohne vorherige Ankündigung zu verändern.

V1-12/02/13